

Refugees as Propaganda Weapons; Case study: Refugees in the Propaganda of the Milan Nedic Government in Serbia during the Second World War

In the twentieth century refugees have become an important part of international politics, seriously affecting relations between nations and states. In Europe, since the 1880's, the numbers of displaced persons has climbed astronomically, with people scattered over vaster distances and for longer periods of time than ever before. The repeated waves of **pogroms** caused **prompted mass** emigrations since the beginning of the 20 century in **tsarist** Russia, through the Balkan Wars, First and Second World War same as through the revolutions and fall of Communism at the end of 20.century. In this presentation, beside the giving overview about how did refugees were used as propaganda weapons in the modern age politics, the author will bring look on the propaganda work of Milan Nedic puppet Government in occupied Serbia during the Second World War. The Serbian government under Nedić accepted many refugees mostly of Serbian descent, but in the same time, they use them in the propaganda war against communists and chetniks, same as to strengthen its own position among Serbian population.

Izbjeglice kao oružje propagande – istraživanje slučaja: izbjeglice i propaganda vlade Milana Nedića u Srbiji tijekom Drugog svjetskog rata

U dvadesetom stoljeću izbjeglice su postale važan dio međunarodne politike, ozbiljno utječući na povezanost među nacijama i državama. U Europi se od 80-ih godina 19. stoljeća broj izbjeglica znatno povećao, a ljudi su se raspršili na velike udaljenosti i na dulja razdoblja nego ikad prije. Uzastopni valovi pogroma uzrokovali su brza i masovna iseljavanja od početka 20. stoljeća u carskoj Rusiji, a nastavila su se tijekom balkanskih ratova, Prvog i Drugog svjetskog rata te tijekom revolucija i pada komunizma na kraju 20. stoljeća. U ovom izlaganju, uz prikaz situacija kako su izbjeglice korištene kao propagandno oružje u modernom dobu politike, autor će prikazati propagandnu djelatnost marionetske vlade Milana Nedića u okupiranoj Srbiji tijekom Drugog svjetskog rata. Srpska vlada predvođena Nedićem prihvatila je mnoge izbjeglice uglavnom srpskog podrijetla, no istovremeno ih je koristila u ratnoj propagandi protiv komunizma i četništva, kao i u svrhu jačanja svoje pozicije među srpskom populacijom.